

INHALT

PERSONALIA

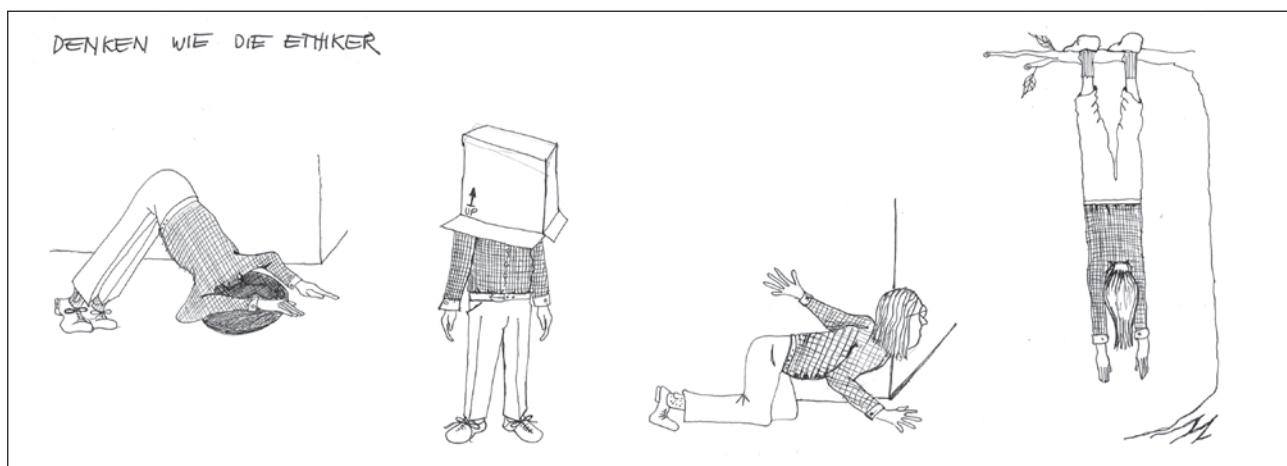
- 6 ÄNDERUNGEN**
Änderungen bei Kollegium und Schülerschaft
170 haben das Abitur geschafft.
- 7 EIN LEIDENSCHAFTLICH ENGAGIERTER LEHRER**
Zum Tod von Hans-Joachim Starck
- 8 NEUE KLASSEN**
Neben 5. und 7. auch zwei Willkommensklassen
- 12 NEU IM KOLLEGIUM**
15 neue Kolleginnen und Kollegen



7 Nachruf auf den ehemaligen Schulleiter Hans-Joachim Starck

DAS THEMA WAS IST GYMNASIALE BILDUNG?

- 16 WIR HABEN DA MAL NACHGEFRAGT ...**
... bei Andreas Gruschka, emeritierter Professor für Erziehungswissenschaft und Schulpädagogik
- 19 DIE LEHRERPERSPEKTIVE**
Beiträge aus dem Kollegium
- 22 DIE SCHÜLERPERSPEKTIVE**
Was Schülerinnen und Schüler sich wünschen
- 23 DIE ELTERNPERSPEKTIVE**
Was Eltern vom Gymnasium erwarten
- 24 DIE AUSSENPERSPEKTIVE**
Was lässt sich zu gymnasialer Bildung im Jahre 2016 in Berlin sagen?
Was heißt und zu welchem Ende betreiben wir gymnasiale Bildung?
Kompetenzen statt Bildung?
- 27 WISSENSCHAFTSORIENTIERUNG, LEISTUNGSOPTIMISMUS UND VERANTWORTUNG**
Interview mit Dr. Jörg Kayser
- 33 „EINE BESONDERE WEISE, DER WELT ZU BEGEGNEN“**
Interview mit Dr. Hinrich Lühmann
- 35 COACHING UND GYMNASIUM?**
Ein kleiner Beitrag zur Entwicklung von Schule
- 37 MITTAGSBAND, SCHULMENSA UND SMARTBOARDS**
Schülerstimmen zur Schulentwicklung
- 39 DIE PREKÄRE STELLUNG DES FACHES POLITIK AN BERLINER SCHULEN**
Eine Bilanz
- 41 ZEHN JAHRE ETHIKUNTERRICHT**
Eine Zwischenbilanz
- 45 GYMNASIALE BILDUNG IM KONTEXT**
Ein Plädoyer für die Geographie
- 48 OPTIMISMUS UND ENTtäUSCHUNG**
Der Streik der angestellten Lehrer



Karikatur: David Rohrnach

- 41** Was unterscheidet einen Ethiker von einem normalen Menschen?

AUS VdFHT, GEV UND GSV

- 50 PROTOKOLL DER JAHRESHAUPTVERSAMMLUNG
- 51 KASSENBERICHT FÜR DIE VdFHT
- 52 WIRTSCHAFTSPLAN 2016
- 54 DIE GSV-ARBEIT IM SCHULJAHR 2015/16
- 55 WÖLKERLING PREISVERLEIHUNG 2016

AUS DEN FACHBEREICHEN

- 56 **SHAKESPEARE FOREVER**
Eine Hommage anlässlich seines 400. Todesjahrs auf dem Humboldt-Sommerfest 2016
- 58 **ZU VERKAUFEN!**
Ein Kriminalstück vom Kurs Darstellendes Spiel
- 60 **WIE ENTSTEHT EIN THEATERSTÜCK?**
Ein Bericht anlässlich der Eigenproduktion „Peter Pan“
- 61 **EXKURSION ZUM BERLINER ABGEORDNETENHAUS**
Gespräch mit einem Mitglied des Berliner Abgeordnetenhauses
- 62 **FLUCHT UND ASYL**
Heimat-los – Menschen auf der Flucht
- 64 **DIE „BLAUE STUNDE“ IM „GRÜNEN HAUS“**
im Rahmen des großen Schulfestes
- 65 **TEILNAHME AM LOGO-WETTBEWERB DER MUSIKSCHULE REINICKENDORF**
Herstellen kontextbezogener Musik-Logos



60 Ob das klappt? Hinter den Kulissen freuen sich die Mädchen über ihre Tätigkeit als Maskenbildnerinnen.

BEI HUMBOLDT ZU GAST

- 66 **DAS ENSO-PHÄNOMEN**
Prof. Wilfried Endlicher vom Geographischen Institut zum Thema El Niño
- 68 **„NICHT BEWEISEN WOLLTE ICH, SONDERN SICHTBAR UND VERSTEHBAR MACHEN.“**
Ein Gespräch mit dem Philosophen Peter Bieri
- 71 **„DENN KEIN KRIEG HÖRT AUF, NUR WEIL DIE WAFFEN SCHWEIGEN“**
Marica Bodrožić eröffnet die neue Veranstaltungsreihe „Ethik erlesen“
- 72 **DIE HUMBOLDT-DIALOGE IM 2. JAHR**
Gespräche mit Mirna Funk und Prof. Peter Scholz
- 74 **KINDERKUNSTAKADEMIE**
Drei Werkstätten unter professioneller Anleitung
- 76 **„MEINE ZWEITE WELT IST DIE DES BUCHES“**
Humboldt-Literaturtage 2016

HUMBOLDT UNTERWEGS

- 78 **KUNST-KURSAFART NACH KOPENHAGEN**
Begegnungen mit zeitgenössischer Kunst
- 80 **EINE AMBIVALENTE REISE**
Bericht über einen Aufenthalt in Sambia
- 82 **PÄDAGOGISCHE PROVINZ**
Das Sommercamp auf der Insel Scharfenberg
- 84 **ZWEI WOCHEN CHINA**
Eine spannende Reise durch eine unbekanntere Kultur

HUMBOLDT ERINNERT SICH

- 86 **ZEHN JAHRE – ZEHN GESCHICHTEN**
10 Jahren nach ihrem Abitur trafen sich Schülerinnen und Schüler wieder – wenn auch nur schriftlich. Was aus ihnen geworden ist.

DIE LETZTE SEITE

- 90 **MENS SANA IN CORPORE SANO!**
Die sportlichen Aktivitäten des Kollegiums

IMPRESSUM